

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МОРСКОЙ РЫБОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»  
(филиал)  
Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«КАЛИНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор



**Н.А. ПРИТЫКИНА**

« 31 »



2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Для специальности:

26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок

Санкт-Петербург  
2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок.

**Организация-разработчик:** СПБМРК (филиал) ФГБОУ ВО «КГТУ».

**Разработчики:**

Остапенко О.Н., преподаватель высшей категории СПБМРК (филиал)  
ФГБОУ ВО «КГТУ».

**Рецензенты:**

Климовский О.В., технический директор ЗАО «РОСКОМ», к.т.н.

Рассмотрена на заседании предметной (цикловой) комиссии судомеханических дисциплин  
Протокол № 1 от «28» 08 2021 г.

Председатель ПЦК Пантелеев (Пантелеев Г.М.)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для профессиональной подготовки учащихся базового уровня всех форм обучения

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл. Содержание рабочей программы связано с дисциплиной Информатика, введенной в рабочий учебный план за счет вариативной части ОПОП. Изучение дисциплины Информатика предшествует изучению дисциплины Информационные технологии в профессиональной деятельности.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Результатом освоения дисциплины **Информационные технологии в профессиональной деятельности**, является готовность обучающегося к выполнению вида деятельности по специальности **26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок** на месте выполнения работ и составляющих его профессиональных компетенций, а также общих компетенций, формирующихся в процессе освоения ОПОП в целом.

В результате освоения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» обучающийся должен **обладать профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1. Обеспечивать техническую эксплуатацию главных энергетических установок судна, вспомогательных механизмов и связанных с ними систем управления.

ПК 1.2. Осуществлять контроль выполнения национальных и международных требований по эксплуатации судна.

ПК 1.3. Выполнять техническое обслуживание и ремонт судового оборудования.

ПК 1.4. Осуществлять выбор оборудования, элементов и систем оборудования для замены в процессе эксплуатации судов.

ПК 1.5. Осуществлять эксплуатацию судовых технических средств в соответствии с установленными правилами и процедурами, обеспечивающими безопасность операций и отсутствие загрязнения окружающей среды.

ПК 2.1. Организовывать мероприятия по обеспечению транспортной безопасности.

ПК 2.2. Применять средства по борьбе за живучесть судна.

ПК 2.3. Организовывать и обеспечивать действия подчиненных членов экипажа судна при организации учебных пожарных тревог, предупреждения возникновения пожара и при тушении пожара.

ПК 3.1. Планировать работу структурного подразделения.

ПК 3.2. Руководить работой структурного подразделения.

ПК 3.3. Анализировать процесс и результаты деятельности структурного подразделения.

**обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;
- использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, в том числе специального;
- применять компьютерные и телекоммуникационные средства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;
- базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности;

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося **44 часа**, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося при очной форме обучения **32 часов**, при заочной форме обучения **12 часов**;
- самостоятельной работы обучающегося при очной форме обучения **12 часов**, при заочной форме обучения **32 часа**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	44	44
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32	12
в том числе:		
практические занятия	24	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12	32
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (презентация зачетной работы -Web-сайта)</i>		

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Информационные технологии в профессиональной деятельности (очная форма)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b><i>Коммуникационные технологии</i></b>	<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Локальные и глобальные компьютерные сети. Адресация в Internet. Протокол передачи данных TCP/IP	Способы передачи и обмена информацией; основные принципы устройства локальных и глобальных компьютерных сетей, их аппаратное обеспечение; правила адресации в сети; использование протокола TCP/IP.	2	1
<b>Тема 1.2.</b> Подключение к Internet. Электронная почта. Браузеры	Виды и основные способы подключений к сети Internet; их аппаратное обеспечение (модемы, сетевые карты и др.); доменное имя и логин, программы – браузеры (Internet Explorer, Opera и др.). Практические занятия 1. Подключение к сети Internetc помощью одного из браузеров	-  1	2
<b>Тема 1.3.</b> Поиск информации в Internet. Интерактивное общение	Различные поисковые системы и основные правила работы с ними, назначение специализированных поисковых систем; расширенный и быстрый поиск информации; основные правила составления запросов; чаты и работа с ними. Практические занятия 1. Поиск информации с помощью системы Яндекс	-  1	2
<b>Раздел 2.</b>	<b><i>Мультимедиа технологии в Internet.</i></b>	<b>18</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Графический редактор Adobe Photoshop. Окно редактора. Принципы работы	Растровая и векторная графика. Основные принципы работы с редактором Adobe Photoshop, окно программы, панель инструментов, основные этапы создания изображения, Понятие слоя, послойное создание изображения. Практические занятия 1. Создание изображения с использованием инструмента готовых форм и инструмента ввода текста.	-  1	2
<b>Тема 2.2.</b> Создание надписей средствами Adobe Photoshop	Виды текстовых элементов; шрифты, используемые в графике; эффекты, стили. Приемы создания надписей средствами Adobe Photoshop. Практические занятия 1. Создание объемной надписи, надписи в нескольких слоях	-  1	2
<b>Тема 2.3.</b> Создание интерактивных элементов	Назначение интерактивных элементов, их виды. Основные приемы создания интерактивных элементов средствами Adobe Photoshop. Практические занятия 1. Создание интерактивной кнопки Самостоятельная работа обучающихся – Выбор темы зачетного сайта и ее согласование с преподавателем; – подбор текстового и графического материала в печатных источниках, личных фотоальбомах, сети Internet и т.п.; – первичная обработка материала: набор текста с помощью Word, сканирование изображений.	-  1  6	2

	Работа выполняется в течение 5 – 6 недель. Примерные темы зачетных сайтов: – Мой родной город – Мое увлечение (спорт, музыка, литература и т.п.) – Мой домашний любимец – Моя первая (парусная) практика		
<b>Тема 2.4.</b> Программы оптического распознавания изображений и текстов (Imaging, ABBY FineReader). Обработка изображений для Web-сайта	Назначение программ Imaging, ABBY FineReader, основные приемы работы с ними. Сканирование изображений и их дальнейшая обработка. Сканирование и распознавание текстов и таблиц	-	2
	Практические занятия 1. Сканирование изображение с бумажного носителя и его обработка средствами Photoshop для размещения на Web- странице. Сканирование, распознавание и редактирование средствами Word страницы текста.	1	
<b>Тема 2.5.</b> Программа Adobe ImageReady. Принцип создания анимированных форм	Назначение программы Adobe ImageReady, окно программы и панель инструментов, понятия сценария и кадров (фреймов), основные приемы работы с ними.	-	2
	Практические занятия 1. Создание анимированной надписи, состоящей из одного слова	1	
<b>Тема 2.6.</b> Создание анимированной надписи	Области применения и основные приемы создания анимированных надписей. Типовые сценарии, используемые при создании сложных анимированных надписей.	-	2
	Практические занятия 1. Создание анимированной надписи, состоящей из нескольких слов в различных слоях	1	
<b>Тема 2.7.</b> Создание баннера	Назначение и отличительные особенности баннеров. Основные приемы создания баннера. Сценарии.	-	2
	Практические занятия 1. Создание баннера по теме зачетного сайта	1	
<b>Тема 2.8.</b> Программа Macromedia Flash. Окно программы. Принцип создания Flash-анимации.	Назначение программы Macromedia Flash MX, окно программы и панель инструментов. Линейка кадров (фреймов), основные приемы работы с ней. Ключевые кадры. Принципы создания анимированных форм. Анимация формы (Shape)	-	2
	Практические занятия 1. Создание анимированного изображения типа Shape	1	
<b>Тема 2.9.</b> Анимация движения (Motion)	Основные правила создания анимации движения (Motion), принципы создания символов и приемы работы с ними. Виды символов.	-	2
	Практические занятия 1. Создание анимированного изображения типа Motion	1	
<b>Тема 2.10.</b> Комбинация анимаций. MovieClip и управление им.	Правила создания и редактирования символа MovieClip (MC). Управление символом MC. Панель Action.	-	2
	Практические занятия 1. Создание управляемого анимированного изображения типа MovieClip	1	
<b>Тема 2.11.</b> Звукозапись. Редактирование. Наложение звука на графический объект	Программы, работающие со звуковой информацией (Windows Media Player, Sound Force, Cool Edit Pro). Основные приемы создания и редактирования звуковой информации (непосредственная запись с микрофона, готовый фрагмент). Форматы звуковых файлов.	2	1

<b>Раздел 3.</b>	<b>Инструментальные средства создания Web-страниц</b>	<b>20</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Понятие Web-сайта и Web-страницы. Общие принципы построения Web-сайтов.	Виды Web-ресурсов (порталы, сайты, страницы) и их назначение. Правила и основные принципы Web-проектирования	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная (дополнительно к аудиторным занятиям) работа над созданием зачетного Web-сайта по выбранной теме. Работа выполняется в течение 6 недель	6	
<b>Тема 3.2.</b> Язык гипертекстовой разметки документов HTML. Программа Macromedia Dreamweaver.	Язык гипертекстовой разметки документов HTML и его особенности. Запись команд на языке HTML. Программы, используемые для создания Web-ресурсов. Визуальный HTML-редактор Macromedia Dreamweaver: окно программы и панель инструментов.	2	1
<b>Тема 3.3.</b> Структура сайта. Кодирование. Разметка страницы.	Правила создания сайта: папка, имя, кодирование. Сохранение файлов. Карта сайта и работа с ней	-	2
	Практические занятия	1	
	1. Создание и разметка страниц (не менее трех) для сайта		
<b>Тема 3.4.</b> Размещение текстов и изображений на странице. Гиперссылки	Средства разметки Web-страницы. Правила размещения текстов, графики и интерактивных элементов. Создание связей между Web-страницами. Адресные и безадресные ссылки	-	2
	Практические занятия	1	
	1. Создание фоновое изображение, размещение на страницах заголовков, картинок и текста		
<b>Тема 3.5.</b> Создание навигационной панели	Назначение навигационной панели. Основные правила ее создания и размещения	-	2
	Практические занятия	1	
	1. Создание навигационной панели сайта на базе интерактивных кнопок		
<b>Тема 3.6.</b> Самостоятельное создание Web-сайта.	Основные приемы отладки и редактирования сайта. Правила размещения Web-сайта в сети Internet с использованием удаленного сервера. Самостоятельное создание Web-сайта	-	2
	Практические занятия		
	1. Тестирование Web-сайта	2	
	2. Отладка Web-сайта, устранение ошибок	2	
	3. Публикация Web-сайта	1	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Зачетная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Презентация самостоятельно созданного Web-сайта	Курсант должен предъявить преподавателю самостоятельно разработанный сайт.	-	2
	Практические занятия	2	
	1. Презентация зачетного Web-сайта		
<b>Всего:</b>		<b>44</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## Информационные технологии в профессиональной деятельности (заочная форма)

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Коммуникационные технологии</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Локальные и глобальные компьютерные сети. Адресация в Internet. Протокол передачи данных TCP/IP	Способы передачи и обмена информацией; основные принципы устройства локальных и глобальных компьютерных сетей, их аппаратное обеспечение; правила адресации в сети; использование протокола TCP/IP.	2	1
<b>Тема 1.2.</b> Подключение к Internet. Электронная почта. Браузеры	Виды и основные способы подключений к сети Internet; их аппаратное обеспечение (модемы, сетевые карты и др.); доменное имя и логин, программы – браузеры (Internet Explorer, Opera и др.). Практические занятия 2. Подключение к сети Internetc помощью одного из браузеров	- -	2
<b>Тема 1.3.</b> Поиск информации в Internet. Интерактивное общение	Различные поисковые системы и основные правила работы с ними, назначение специализированных поисковых систем; расширенный и быстрый поиск информации; основные правила составления запросов; чаты и работа с ними. Практические занятия 1. Поиск информации с помощью системы Яндекс	- -	2
Самостоятельная работа обучающихся		4	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Мультимедиа технологии в Internet.</b>	<b>19</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Графический редактор Adobe Photoshop. Окно редактора. Принципы работы	Растровая и векторная графика. Основные принципы работы с редактором Adobe Photoshop, окно программы, панель инструментов, основные этапы создания изображения, Понятие слоя, послойное создание изображения. Практические занятия 2. Создание изображения с использованием инструмента готовых форм и инструмента ввода текста.	2 -	2
<b>Тема 2.2.</b> Создание надписей средствами Adobe Photoshop	Виды текстовых элементов; шрифты, используемые в графике; эффекты, стили. Приемы создания надписей средствами Adobe Photoshop. Практические занятия 1. Создание объемной надписи, надписи в нескольких слоях	- 1	2
<b>Тема 2.3.</b> Создание интерактивных элементов	Назначение интерактивных элементов, их виды. Основные приемы создания интерактивных элементов средствами Adobe Photoshop. Практические занятия 1. Создание интерактивной кнопки	- -	2
<b>Тема 2.4.</b> Программы оптического распознавания изображений и текстов (Imaging,	Назначение программ Imaging, ABBY FineReader, основные приемы работы с ними. Сканирование изображений и их дальнейшая обработка. Сканирование и распознавание текстов и таблиц Практические занятия 2. Сканирование изображение с бумажного носителя и его обработка средствами Photoshop для размещения на Web- странице. Сканирование, распознавание и редактирование средствами Word страницы текста.	- -	2

ABBY FineReader). Обработка изображений для Web-сайта			
<b>Тема 2.5.</b> Программа Adobe ImageReady. Принцип создания анимированных форм	Назначение программы Adobe ImageReady, окно программы и панель инструментов, понятия сценария и кадров (фреймов), основные приемы работы с ними. Практические занятия 1. Создание анимированной надписи, состоящей из одного слова	-	2
<b>Тема 2.6.</b> Создание анимированной надписи	Области применения и основные приемы создания анимированных надписей. Типовые сценарии, используемые при создании сложных анимированных надписей. Практические занятия 1. Создание анимированной надписи, состоящей из нескольких слов в различных слоях	-	2
<b>Тема 2.7.</b> Создание баннера	Назначение и отличительные особенности баннеров. Основные приемы создания баннера. Сценарии. Практические занятия 1. Создание баннера по теме зачетного сайта	- 1	2
<b>Тема 2.8.</b> Программа Macromedia Flash. Окно программы. Принцип создания Flash-анимации.	Назначение программы Macromedia Flash MX, окно программы и панель инструментов. Линейка кадров (фреймов), основные приемы работы с ней. Ключевые кадры. Принципы создания анимированных форм. Анимация формы (Shape) Практические занятия 2. Создание анимированного изображения типа Shape	- 1	2
<b>Тема 2.9.</b> Анимация движения (Motion)	Основные правила создания анимации движения (Motion), принципы создания символов и приемы работы с ними. Виды символов. Практические занятия 2. Создание анимированного изображения типа Motion	- 1	2
<b>Тема 2.10.</b> Комбинация анимаций. MovieClip и управление им.	Правила создания и редактирования символа MovieClip (MC). Управление символом MC. Панель Action. Практические занятия 2. Создание управляемого анимированного изображения типа MovieClip	- -	2
<b>Тема 2.11.</b> Звукозапись. Редактирование. Наложение звука на графический объект	Программы, работающие со звуковой информацией (Windows Media Player, Sound Force, Cool Edit Pro). Основные приемы создания и редактирования звуковой информации (непосредственная запись с микрофона, готовый фрагмент). Форматы звуковых файлов.	-	1
Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. – Выбор темы зачетного сайта и ее согласование с преподавателем; – подбор текстового и графического материала в печатных источниках, личных фотоальбомах, сети Internet и т.п.; – первичная обработка материала: набор текста с помощью Word, сканирование изображений.		13	

<b>Раздел 3.</b>	<b>Инструментальные средства создания Web-страниц</b>	<b>21</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Понятие Web-сайта и Web-страницы. Общие принципы построения Web-сайтов.	Виды Web-ресурсов (порталы, сайты, страницы) и их назначение. Правила и основные принципы Web-проектирования	-	1
<b>Тема 3.2.</b> Язык гипертекстовой разметки документов HTML. Программа Macromedia Dreamweaver.	Язык гипертекстовой разметки документов HTML и его особенности. Запись команд на языке HTML. Программы, используемые для создания Web-ресурсов. Визуальный HTML-редактор Macromedia Dreamweaver: окно программы и панель инструментов.	-	1
<b>Тема 3.3.</b> Структура сайта. Кодирование. Разметка страницы.	Правила создания сайта: папка, имя, кодирование. Сохранение файлов. Карта сайта и работа с ней	2	2
	Практические занятия 2. Создание и разметка страниц (не менее трех) для сайта	-	
<b>Тема 3.4.</b> Размещение текстов и изображений на странице. Гиперссылки	Средства разметки Web-страницы. Правила размещения текстов, графики и интерактивных элементов. Создание связей между Web-страницами. Адресные и безадресные ссылки	-	2
	Практические занятия 2. Создание фоновое изображение, размещение на страницах заголовков, картинок и текста	-	
<b>Тема 3.5.</b> Создание навигационной панели	Назначение навигационной панели. Основные правила ее создания и размещения	-	2
	Практические занятия 2. Создание навигационной панели сайта на базе интерактивных кнопок	-	
<b>Тема 3.6.</b> Самостоятельное создание Web-сайта.	Основные приемы отладки и редактирования сайта. Правила размещения Web-сайта в сети Internet с использованием удаленного сервера. Самостоятельное создание Web-сайта	-	2
	Практические занятия		
	1. Тестирование Web-сайта	1	
	2. Отладка Web-сайта, устранение ошибок	1	
	3. Публикация Web-сайта	1	
Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельное создание web-сайта		15	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Зачетная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Презентация самостоятельно созданного Web-сайта	Курсант должен предъявить преподавателю самостоятельно разработанный сайт.	-	2
	Практические занятия 1. Презентация зачетного Web-сайта	1	
<b>Всего:</b>		<b>44</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинетов информатики (2 кабинета).

Оборудование кабинетов:

- Комплект учебной мебели (столы, стулья, доска), рабочее место преподавателя с ПК в сборе, рабочие места обучающихся с ПК 16 мест, проектор NEC V260 3D 2600, экран, сетевой концентратор на 16 портов, принтер Canon LBR 1120, устройство ввода DUOPEN «карандаш», плакаты.

Комплект ПО: ОС Microsoft Windows 7 Pro SP1, MS Office 2010, антивирус Dr.Web, ABBY Fine Reader 11, Adobe Reader DS

- Комплект учебной мебели (столы, стулья, доска), рабочее место преподавателя с ПК, рабочие места обучающихся с ПК 14 мест, проектор BenQ, сканер Visioneer FU661G, принтер HP LazerJet 2035, экран механический, сетевой концентратор на 16 портов.

Комплект ПО: MS Windows 7 PRO, MS Office 10 PRO, Adobe Reader DS, Dr. Web 11.0, Архиватор 7Z, ABBY Fine Reader 11

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433277>

#### **Дополнительная**

1. А.Л. Бочков, А.В. Меженин. Графика и мультимедиа для Web. – СПб, 2002
2. А.А. Зинчик, Д.Г. Штенников. Использование технологий Macromedia Flash для создания мультимедиа ресурсов. – СПб: ИТМО, 2002
3. М.В. Бурсов и др. Основы работы с HTML-редактором Dreamweaver. – СПб: ИТМО, 2002

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуального зачетного задания.

**Оценка** результатов освоения тем, разделов и дисциплины в целом производится по пятибальной системе.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;	Оценка результатов выполнения практических работ. Контроль выполнения внеаудиторной самостоятельной работы Оценка выполнения зачетной работы
использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, в том числе специального;	
применять компьютерные и телекоммуникационные средства;	
<b>Знания:</b>	
состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;	Оценка результатов выполнения практических работ. Контроль выполнения внеаудиторной самостоятельной работы Оценка выполнения зачетной работы
методы и средства обработки, хранения, передачи и накопления информации;	
пакеты прикладных программ, используемых в профессиональной деятельности;	